ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de Cuidado 1.1. Unidad Operativa/Lote/Zona: Centro Comunidad de Cuidado Tierra del Sol

1.2 Localidad: Usaquén

2. Linea: Lenguajes para la Identidad

2.1. Fecha de Ejecución:

1	6	2026	al	24	6	2026

2.2.1 Nombre del encuentro: CREARTE

2.2.2 Nombre del encuentro: ALMADANZA

2.2.3 Nombre del encuentro: MUSICALIZATE

2.2.4 Nombre del encuentro: _____

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: LIZETH JOHANA VILLAFAÑE H. - RINA MILENA CASTILLO PARDO

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

3.1.1. Promover el mantenimiento de las habilidades y destrezas motrices, cognitivas, afectivas y sociales de las personas mayores, mediante actividades adaptadas en espacios artísticos, culturales, lúdicas y recreativos.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

3.2.1. **CREARTE**
Potenciar el desarrollo de habilidades artísticas, permitiendo a los participantes explorar nuevas técnicas y expresarse de manera creativa a través de diversas formas visuales. y motrices

3.2.2. **ALMADANZA**
Mejorar en las personas mayores el sentido del equilibrio, coordinación, concentración y la memoria; seguido de reducir riesgos de caídas y aumentar capacidad de realizar tareas cotidianas.

3.2.3. **MUSICALIZATE**
Mantener procesos cognitivos en las personas mayores a partir del uso de estrategias musicales.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

3.3.1. **CREARTE**
El día 01 y 22 de Junio 2026: Se realiza articulación con CREA-IDARTES, donde el profesional en artes orienta actividades dirigidas al fortalecimiento y la exploración de las habilidades motrices de las personas mayores, promoviendo su participación activa, la expresión creativa y el desarrollo integral a través de experiencias artísticas adaptadas a sus capacidades e intereses.

3.3.2 **ALMADANZA**
El día 17 de junio 2026: Se realiza actividad de danza donde se dio la bienvenida a las personas mayores, se realizó un calentamiento físico con ejercicios de movilidad articular, estiramientos y coordinación al ritmo de la música, posteriormente se presentó el objetivo de la actividad, preparar una coreografía grupal para una presentación en un evento, utilizando la canción "Dai Dai" de Shakira. Se motivó a las personas mayores resaltando la importancia de la participación, el trabajo en equipo y el disfrute de la danza.

3.3.3. MUSICALIZATE
24 DE JUNIO DE 2026: En el marco de la actividad realizadas orientadas al mantenimiento cognitivo, se organizó a las personas mayores en la sala de TV, se realiza la presentacion de la actividad y su obejtivo principal en torno de la evocacion de los recuerdos a partir de la escucha de canciones reconocidas por los participantes. Se dinamiza el espacio con sonido y distintos ritmos musicales.

MENTO
RAL

3.3.1. CREARTE
El día 01 y 22 de Junio 2026: Se realiza el traslado de las personas mayores al Salón de Terapia Ocupacional (T.O.), espacio que cuenta con adecuadas condiciones de iluminación y ventilación natural para el desarrollo de la jornada. La actividad es orientada por el artista del programa CREA–IDARTES, quien presenta los objetivos, explica la metodología de trabajo y brinda las instrucciones correspondientes para cada una de las técnicas artísticas a desarrollar.

En un primer momento, las personas mayores realizan una actividad de pintura mediante la técnica de puntillismo, utilizando hisopos como herramienta de aplicación, favoreciendo la coordinación visomotora, la atención y la motricidad fina. Posteriormente, desarrollan la decoración de cajas para té y cofres en madera, promoviendo la creatividad, la expresión artística y el fortalecimiento de habilidades manipulativas.

3.3.2. MOMENTO CENTRAL	3.3.2 **ALMADANZA** **El día 17 de junio 2026:** Se ensayo y practicó la coreografía de manera progresiva, explicando cada secuencia de movimientos y adaptando a las capacidades físicas de las personas mayores, durante los ensayos se fortalecieron aspectos como la coordinación, el equilibrio, la memoria, la expresión corporal y el sentido del ritmo, además, se organizaron las posiciones de cada integrante, las entradas y salidas del escenario, y se realizaron varios ensayos generales para lograr sincronización y seguridad antes de la presentación.
	3.3.3. MUSICALIZATE **24 DE JUNIO DE 2026:** Se inicia con la escucha de canciones de epoca de los años 60 y 70. correspondientes a sonetos, baladas, boleros y rancheras, las personas mayores recordaron el nombre de la interprestacion y el cantante de cada una de estas, las personas mayores disfrutaron de las interpretaciones en colectivo, interpretando estas de manera autonoma.
3.3.3. MOMENTO FINAL	**3.3.1. CREARTE** **El día 01 y 22 de Junio 2026:** Las personas mayores participaron de manera activa y comprometida en las actividades artísticas propuestas, siguiendo las orientaciones impartidas por el artista del programa CREA–IDARTES. La implementación de las técnicas de puntillismo y decoración de objetos en madera favoreció el fortalecimiento de la motricidad fina, la coordinación visomotora, la atención, la concentración y la creatividad. Asimismo, la jornada propició espacios de expresión artística, interacción social y bienestar emocional, estimulando la participación, la autoestima y el sentido de logro a través de la elaboración de productos creativos de forma individual.
	3.3.2 **ALMADANZA** **El día 17 de junio 2026:** Se llevó a cabo un ensayo completo de la coreografía, reforzando los últimos detalles de coordinación, expresión y desplazamientos, al finalizar, se realizó una retroalimentación grupal donde los participantes compartieron sus experiencias, resaltando la importancia del trabajo en equipo, la confianza y la satisfacción de prepararse para representar al grupo en el evento.
	3.3.3. MUSICALIZATE **24 DE JUNIO DE 2026:** Posteriormente se inivita a las personas mayores para que ellos de manera autonoma soliciten canciones especiales para algunos de ellos, se escucha la interpretacion y se invita a evocar situaciones propias vividas en distintos momentos de su transcurrir vital, permitiendo recordar a parejas, familiares, padres y madres, y situaciones como fiestas, lugares de trabajo, momentos de la escuela. Se cierra la actividad agradeciendo la participacion a la jornada.

3.4.RECURSOS	
3.4.1. **CREARTE**	Terapeuta Ocupacional, Tallerista, Aux. Terapia Ocupacional, Salón de Terapia Ocupacional, Mesas, Sillas, Pinceles Agua, Delantales, Hojas, Libro Braille, Colores.
3.4.2. **ALMADANZA**	Terapeuta Ocupacional, Talleristas, Personas mayores, Red Wi-Fi, Parlante, trajes de baile.
3.4.3. **MUSICALIZATE**	Talento humano, sonido, ritmos musicales.

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

4.1. **CREARTE**
La actividad se desarrolló de manera satisfactoria, evidenciándose una adecuada participación e interés por parte de las personas mayores. Las estrategias implementadas favorecieron el fortalecimiento de sus habilidades motrices, la coordinación y la expresión corporal, al tiempo que estimularon la creatividad y la interacción grupal. La articulación con el profesional en artes permitió generar un espacio inclusivo y enriquecedor, contribuyendo al bienestar físico, emocional y social de los participantes. Participan aproximadamente 20 personas mayores.

En constancia firman
Personas mayores participantes:
CARMEN RUTH CORDERO : C.C. 41724732 : NO FIRMA

4.2. **ALMADANZA**
Se observa la actividad teniendo en cuenta la participación activa, el compromiso, la asistencia a los ensayos, la coordinación de los movimientos, el seguimiento de la coreografía, el trabajo colaborativo y la actitud durante el proceso de las personas mayores. Se evidenció una adecuada integración del grupo, mayor confianza en la ejecución de los pasos y entusiasmo por la presentación, cumpliendo satisfactoriamente con el objetivo planteado. Participan aproximadamente 15 personas mayores.

En constancia firman
Personas mayores participantes:
JAIME ARMANDO PEREZ, CC 79183918, NO FIRMA

4.3. **MUSICALIZATE**
La actividad se realiza en el espacio de la sala de television, espacio que se adecuo con sonido y se enlisto musica de la decada de los 60 y 70 correspondientes a son, baladas, boleros, rancheras, se inivito a las personas mayores para que reconocieran a los interpretes y las letras de las canciones y posteriormente se inivita a las personas mayores a solicitar canciones conocidas inivtando a la evocacion de historias y recuerdos. La actividad se realizó con la participacion de aproximadamnete 35 personas mayores con una participacion activa de aproximadamente 10 de ellas.

En constancia firman
Personas mayores participantes:

ANA DE JESUS CARVAJAL C.C. 27959656 NO FIRMA

Fecha de evaluación del encuentro: DEL 1 AL 24 DE JUNIO 2026

Nombre de la Coordinadora del Centro : **RAQUEL PINTO SÁNCHEZ** _____

NOMBRE DEL ENCUENTRO	FECHA	REGISTRO FOTOGRÁFICO
CREARTE	1/6/2026 22/06/2026	
ALMADANZA	6/17/2026	
MUSICALIZATE	6/24/2026	